



in collaborazione con



CORSO DI FORMAZIONE PER DOCENTI

Anteo spazioCinema – anno scolastico 2016-2017

Viaggio in Italia

Sguardi multipli del cinema sul nostro Paese

Da Rossellini a Sorrentino, sono numerosi i cineasti italiani che, nel corso del XX e XXI secolo, hanno filmato in un lungo e in largo il nostro bel paese, narrando e descrivendo -dietro lo sguardo sapiente della macchina da presa- straordinari paesaggi e interessanti scenari della nostra penisola. Dal neorealismo, alla commedia all'italiana, passando per il cinema d'impegno civile fino al cinema della contemporaneità, grandi autori si sono intrufolati tra le pieghe della Storia collettiva e delle 'piccole storie' di un popolo, hanno puntato l'obiettivo su periodi e momenti storici salienti, hanno indagato e messo in scena epoche e fenomeni, hanno contribuito a disegnare fisionomie e mode, hanno saputo denunciare piaghe e problemi e mostrane anche, e nonostante tutto, la grande bellezza del nostro Paese. Negli otto incontri, attraverso la visione e l'analisi di molteplici sequenze cinematografiche dei registi che hanno reso Grande il cinema italiano, compiremo un viaggio lungo lo stivale, per guardare insieme all'Italia di ieri e a quella di oggi, alla scoperta di ciò che eravamo, ciò che siamo e di ciò che potremmo o vorremmo diventare.

METODOLOGIA

Le modalità di lavoro saranno il più possibile interattive: si alterneranno momenti di visione, analisi e interpretazione di sequenze cinematografiche a momenti di discussione e interpretazione delle stesse nella loro dimensione emotiva, tematica ed estetico-linguistica.

DURATA

il Corso prevede un totale di 10 ore articolate in 4 incontri di 2,30 ore con **cadenza settimanale**.

Calendario

20 – 27 febbraio e 6 – 13 marzo 2017

Dalle ore 17,15 alle ore 19,45

DESTINATARI:

docenti della scuola secondaria di 1° e 2°

Docente del corso:

Patrizia Canova