

**FILMOGRAFIA: CINEMA E DISABILITA'***a cura di Patrizia Canova*

AMY di Nadia Tass, Australia (1997)

A BEAUTIFUL MIND di Ron Howard, Usa (2001)

AL DI LÀ DEL SILENZIO di Caroline Link, Germania (1996 )

ALAN E NAOMI di Sterling Vanwagenen, Usa (1991)

ALMOST BLUE di A. Infascelli – Italia (2000)

ANNA DEI MIRACOLI di A. Penn – Usa (1962)

A PRIMA VISTA di I. Winkler – Usa (1999)

BAD BOY BUDDY di R. De Heer – Australia (1993)

BALLA LA MIA CANZONE di R. De Heer – Australia (1998)

BASTA GUARDARE IL CIELO di Peter Chelsom, Usa (1998)

BENNY & JOON di Jeremiah S. Chechik, Usa (1993)

BUON COMPLEANNO MR. GRAPE di L. Hallstrom, Usa (1993)

COME PRIMA di Mirko Locatelli, Italia (2004)

DIETRO LA MASCHERA di P. Bogdanovich, Usa (1985)

DOVE SIETE? IO SONO QUI di L. Cavani, Italia (1993)

ECLISSI PARZIALE di J. Jires, Cecoslovacchia (1982)

EDWARD MANI DI FORBICE di T. Burton, Usa (1990)

ELEPHANT MAN di D. Linch, Usa (1980)

FIGLI DI UN DIO MINORE di R. Haines, Usa (1986)

FORREST GUMP di R. Zemeckis, Usa (1994)

FREAKS di T. Browning, Usa (1932)

FRANKIE DELLE STELLE di M.Lindsay-Hogg, Usa (1995)

GABI UNA STORIA VERA di L. Mandoki, Usa (1987)

GLI OCCHI DELLA NOTTE di T. Young, Usa (1967)

GLI ULTIMI di V. Pandolfi, Italia (1963)

I FALO' di F. M. Murer, Svizzera (1985)

IL GRANDE COCOMERO di Francesca Archibugi, Italia/Francia (1993)

IDIOTI di Lars von Trier, Danimarca, Francia, Olanda, Italia (1998)

JACK di Francis Ford Coppola, Usa (1996)

KENNY (THE KID BROTHER) di Claude Gagnon, Usa, Canada, Giappone, (1987)

IL MIO AMICO MAC di Stewart Raffill, Usa, (1988)

IL MIO PICCOLO GENIO di Jodie Foster, Usa (1991)

IL MIO PIEDE SINISTRO di J. Sheridan, Irlanda (1989)

*IL RAGAZZO CHE SAPEVA VOLARE* di Nick Castle, Usa (1986)

IL RAGAZZO SELVAGGIO di F. Truffaut, Francia (1969)

IL SAPORE DELL'ACQUA di O. Seunke, Olanda ( 1982)

IL SILENZIO SUL MARE di T. Kitano, Giappone (1991)

IL SILENZIO di M. Makmalbaf, Francia (1998)

ISTANTANEE di J. Moorhouse, Australia (1991)

IVO IL TARDIVO di A. Benvenuti, Italia (1995)

LE CHIAVI DI CASA di G. Amelio, Italia (2004)

L'ENIGMA DI KASPAR HAUSER di W. Herzog, Germania (1974)

L'ESTATE DI GIACOMO di Alessandro Comodin, Italia

L'OTTAVO GIORNO di P. Van Dormael, Francia (1996)

LA CIECA DI SORRENTO di G. Gentilomo, Italia (1952)

LA CIECA DI SORRENTO di N. Malasomma, Italia (1934)

LA FAMIGLIA BARRET di S. Franklin, Usa (1934)

LO SCAFANDRO E LA FARFALLA di Julian Schnabel, Francia/USA (2007)

LA PETITE VENDEUSE DE SOLEIL di Djibril Diop Mambéty, Senegal (1999)

LA STANZA DI CLOE di R De Heer, Australia (1996)

LEZIONI DI PIANO di J. Champion, Australia (1993)

LUCI DELLA CITTA' di C. Chaplin, GB (1931)

MAGNIFICA OSSESSIONE di D. Sirk, Usa (1954)

MARE DENTRO di Alejandro Amenàbar, Spagna (2004)

MARIANNA UCRIA di R. Faenza, Italia (1997)

MI CHIAMO SAM di J. Nelson, Usa (2001)

NEL PAESE DEI SORDI di N. Philibert, Francia (1992)

NEL PROFONDO PAESE STRANIERO di F. Carpi, Italia (1997)

NEVE ROSSA di N. Ray, Usa (1952)

OCCHI NEL BUIO di M. People, GB (1991)  
OCCHI NELLA NOTTE di F. Zinnerman, Usa (1942)  
OCCHI NELLE TENEBRE di M. Apted, Usa (1994)  
OLTRE IL GIARDINO di H. Ashby, Usa (1980)  
L'OTTAVO GIORNO di Jaco Van Dormael, Francia/Belgio (1996)  
PAULINE & PAULETTE di Lieven Debrauwer, Belgio/Francia/Paesi Bassi (2001 )  
PERDIAMOCI DI VISTA di C. Verdone, Italia (1994)  
PROFUMO DI DONNA di D. Risi, Italia (1974)  
PUNTO ZERO di R. C. Sarafian, Usa (1971)  
QUALCUNO VOLÒ SUL NIDO DEL CUCULO di Milos Forman, Usa (1975)  
QUASI AMICI di Olivier Nakache e Éric Toledano, Usa (2013)  
RAIN MAN di B. Levinson, Usa (1988)  
ROSSO COME IL CIELO di C. Bortone, Italia (2004)  
RISVEGLI di P. Marshall, Usa (1991)  
SARAHSARA' di R. Martinelli – Italia (1994)  
SCENT OF A WOMAN di M. Brest, Usa (1993)  
SENZA PELLE di Alessandro D'Alatri, Italia (1994)  
SULLE MIE LABBRA di M. Audiard, Francia (2000)  
SWEETIE di Jane Campion, Australia (1989)  
TI VOGLIO BENE EUGENIO di F. J. Fernandez, Italia (2002)  
TOMMY di K. Russel, GB (1975)  
UN ANGELO ALLA MIA TAVOLA di J. Champion, Australia (1990)  
UOMINI E TOPI di G. Sinise, Usa (1992)